



Conselho Municipal de Cultura de Igarapé-Miri

CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE IGARAPÉ-MIRI – COMCIM

Criado em 03 de março de 2012 de acordo com a lei 5.023 de 04 de dezembro de 2011

Endereço: Av. Carambolas s/n - Casa da Cultura de Igarapé-Miri, Centro

CEP: 68430-000 Igarapé-Miri – Pará – Brasil

**RELATÓRIO SINTÉTICO DAS ATIVIDADES DO COMCIM
ANO 2012**

Igarapé-Miri, 18 dezembro de 2012.

APRESENTAÇÃO:

A história da Criação do COMCIM iniciou no ano de 2009, com a realização da I Conferência Municipal de Cultura (etapa integrante da II CNC - Conferência Nacional de Cultura, convocada pelo MINC- Ministério da Cultura). Naquele momento discutimos inúmeras propostas fundamentais para o fortalecimento da cultura do nosso Município, assim como elegemos 18 (dezoito) Delegados (as) dos quais 11 (onze) garantiram a participação do Município na II Conferência Estadual de Cultura.

A Conferência Estadual realizou-se em dezembro de 2009 no HANGAR, Centro de Convenções da Amazônia, Belém-PA, com a participação dos Delegados (as) mirienses que somados aos Delegados dos demais municípios paraenses, tinham a incumbência de eleger as Propostas Estaduais que seriam encaminhadas para II CNC.

Para a Conferência Nacional, conseguiríamos, graças à articulação da nossa delegação eleger o delegado do nosso município para representar a região em Brasília. Sendo o nome do Sr. Antonio Marcos Quaresma Ferreira escolhido para tal missão.

Em Brasília questões importantes foram discutidas, como por exemplo: a aprovação das 32 Propostas prioritárias para as políticas culturais no País. Da mesma forma discutiu-se a questão dos municípios onde percebeu-se, que na maioria deles, a ausência de ferramentas essenciais para o desenvolvimento cultural, como por exemplo os Conselhos de Cultura, Planos municipais, leis de fundos municipais de cultura, dentre outras.

Após a II CNC o nosso município começou a puxar o debate sobre as questões culturais na região, sendo que ainda em 2010 fizemos uma reunião no município de Moju com a meta de criarmos uma comissão regional para discutirmos as questões culturais de maneira conjunta. Embora outros municípios não tenham participado conforme havia sido combinado ainda na Conferência Estadual pelos conselheiros que lá estiveram.

A partir daí fizemos importantes debates em nosso município sobre os rumos da nossa cultura, agregando sociedade civil e poder público em um mesmo propósito, e em 2011 encaminhamos ao poder público municipal uma minuta de lei que dispunha sobre a criação do conselho municipal de cultura, a qual após alguns ajustes foi aprovada pela Câmara dos vereadores em sancionada pelo prefeito municipal em 04 de novembro de 2011.

No entanto só em 03 de março de 2012 realizamos a Assembléia Geral da Cultura Miriense que elegeu os Conselheiros que vieram a compor Conselho Municipal de Cultura de Igarapé-Miri/COMCIM.

Essa conquista foi de extrema importância para a sociedade miriense visto que tem permitido maior participação popular nas decisões sobre as políticas culturais em nosso município, e esse relatório traz uma síntese dos primeiros passos deste conselho.

RESUMO DE ATIVIDADES:

DATA	ATIVIDADE
03 de março de 2012	Assembléia geral da cultura miriense, com a eleição dos conselheiros do COMCIM para o biênio 2012- 2014, conforme a lei 5.023 de 04 de dezembro de 2011
29 março de 2012	Reunião extraordinária para eleição do presidente e vice presidente (assim como 1º e 2º secretários) do COMCIM
15 de maio de 2012	Reunião extraordinária para aprovação do regimento interno do COMCIM e aprovação do CRONOGRAMA de reuniões ordinárias do COMCIM para o ano de 2012
16 de maio de 2012	Encaminhamento de ofício ao poder executivo com o pedido de nomeação dos conselheiros (eleitos da sociedade civil e apontados pelo poder público) por meio de Decreto municipal.
22 de maio de 2012	Nomeação dos conselheiros do COMCIM pelo prefeito municipal – Decreto.
19 de junho de 2012	Reunião extraordinária do conselho municipal de cultura com a secretária municipal de cultura de Igarapé-Miri para discutir a adesão do município ao Sistema Nacional de Cultura, relação institucional entre Conselho e Secretaria, assim como estrutura física para funcionamento do COMCIM.
22 de junho	Encontro com representantes do Ministério da Cultura Regional Norte para discussão sobre Plano e Fundo Municipal de Cultura
15 de julho	Reunião da diretoria para tratar da agenda de reuniões do COMCIM durante o período eleitoral e informes e informes sobre proposta de adesão ao Sistema Nacional de Cultura.
28 de agosto	Não houve reunião, houve a alteração no cronograma e a reunião foi transferida para 14 de novembro (conforme resolução nº 6 /12)
25 de setembro	Não houve reunião, houve alteração no cronograma e a reunião foi transferida para 17 de dezembro.
30 de outubro de 2012	Reunião ordinária (prestação de contas do Festival do Camarão/2012)
14 de novembro de 2012	Reunião extraordinária em substituição à reunião do dia 28 de agosto/2012.
27 de novembro	Reunião ordinária para fazer últimas discussões da Programação antes do Festival do Açaí, com a presença de integrantes da Açaí Jazz Band.

11 de dezembro	Reunião ordinária. Não houve por falta de quorum.
17 de dezembro	Reunião extraordinária em substituição à reunião de 25 de setembro, para avaliação da prestação de contas do Festival do Açaí/2012; Aprovação do relatório das atividades 2012 assim como informes sobre a situação do processo de adesão ao sistema Nacional de Cultura enviado em julho de 2012; Anúncio do término da parceria entre ASSOMAR E SECULT/PMI, que tratava da sediar os equipamentos do Cine Mais Cultura para (de Propriedade da ASSOMAR) para utilização da referida Secretaria.

Resumo do processo de adesão ao Sistema Nacional de Cultura:

Após alguns debates realizados no município sobre o SISTEMA NACIONAL DE CULTURA o prefeito municipal Roberto Pina Oliveira atendendo as reivindicações do Conselho Municipal de cultura, assinou em julho/2012 o documento de adesão (que em seguida foi enviado ao Ministério da Cultura). Algum tempo depois consultamos o blog do SNC e verificamos que o nosso município encontrava-se em na situação 05 - com diligência documental.

Neste sentido reunimos o COMCIM a fim de reunimos os documentos exigidos pelo SNC- SISTEMA NACIONAL DE CULTURA, os quais foram enviados para a SAI – Secretaria de Articulação Institucional do MINC - Ministério da Cultura. No dia 13 de dezembro recebemos um e-mail como resposta do MINC afirmando que as informações foram anexadas a partir de então o processo de adesão foi retomado. Vale lembrar que para a efetivação do acordo o município precisa como contrapartida criar: 1) a lei do sistema municipal de cultura, 2) O plano municipal de cultura e fundo municipal de cultura, entre outros.

RESOLUÇÕES 2012 DO COMCIM

RESOLUÇÕES DO COMCIM	ASSUNTO
RESOLUÇÃO Nº 01/2012	Dispõe sobre homologação da eleição dos Membros da Diretoria do COMCIM para o mandato de março de 2012 à março de 2012 e dá outras providências
RESOLUÇÃO Nº 02/2012	Dispõe sobre a aprovação do regimento interno do COMCIM e dá outras providências
RESOLUÇÃO Nº 03/2012	Dispõe sobre a aprovação do cronograma de reuniões ordinárias do COMCIM e dá outras providências.
RESOLUÇÃO Nº 04/2012	Dispõe sobre a criação das câmaras setoriais para organização das categorias e/ou segmentos culturais do município e dá outras providências
RESOLUÇÃO Nº 05/2012	Dispõe sobre a criação e composição das comissões para a gestão 2012-2014 do COMCIM
RESOLUÇÃO Nº 06/2012	Dispõe sobre a alteração no cronograma das reuniões de 2012.

CONCLUSÃO:

Compreendemos que a Cultura é a expressão da capacidade criativa de um povo, assim como expressão de identidades ligada à nossa história, comandada pela diversidade, pelo plural e diferenças étnicas e religiosas, que não devem ser razões de conflito e sim de enriquecimento para a Democracia.

O Respeito às Diferenças, o reconhecimento de outros significados, relacionados às tradições e à multiplicidade de expressões culturais, artísticas e estéticas é o que nos permite diferentes interações que movimentam a Humanidade.

Nossos eventos como: Festival do Açaí & Encontro das Cobras, Festival do Camarão, Semana dos Povos Indígenas, Feira da Cultura Ribeirinha, Carnaval Miriense, Carnaval do Sujo, na Vila Maiauatá... e outros, manifestam muito bem essa diversidade da Cultura Miriense.

Somos sabedores que a sociedade do século XXI evolui para a fase do saber e do conhecimento, mas ao mesmo tempo acaba construindo desigualdades sócio-culturais. O progresso é muito importante, e não podemos negar isso, mas é preciso que venha respeitando a História, os nossos significados, a nossa Memória, pois não podemos desumanizar os espaços.

Nesse sentido a criação do Conselho Municipal de Cultura, "unindo" integrantes dos Movimentos Sociais, da Sociedade Civil Organizada e das Esferas de Governo, foi para nós uma conquista fundamental, visto que permite a participação de todos na construção do Projeto-Político Cultural para o nosso município. Embora tenhamos a consciência de que estamos dando apenas os primeiros passos, nós acreditamos que o caminho é por aí

Antônio Marcos Quaresma Ferreira
Presidente do COMCIM

Márcio Demerson Pantoja do Espírito Santo
Secretário do COMCIM

ANEXOS:



Encontro entre os integrantes do COMCIM e representante do Ministério da Cultura/Regional Norte



Alberdam do MINC (Ministério da Cultura) em exposição sobre identidade cultural da Casa da Cultura em Igarapé-Miri



Festival do Camarão/2012 (COMCIM, esteve presente fiscalizando e dando sugestões à coordenação do Evento que é realizado pela Secretaria de Cultura)



Lançamento

**Local: Barraca
de Sant'Ana**

Data: 16/07/2012

Hora: 21:00h

Contamos com você

Lançamento do livro "A VOZ DO VENTO", da escritora Nazaré Ferreira, teve apoio da câmara setorial de literatura do COMCIM.